

BRUITS *de Printemps*

— ARTS VIVANTS EN LYS ET DEÛLE —

Du 9 avril au 15 juin 2025



Bondues, Comines,
Comines-Warneton (Be), Halluin,
Linselles, Quesnoy-sur-Deûle, Wambrechies, Wervicq-Sud





BRUITS de Printemps

— ARTS VIVANTS EN LYS ET DEÛLE —

ÉDITO

C'est avec joie que nous vous présentons le programme de la 39^{ème} édition de notre festival intercommunal d'arts vivants en Lys et Deûle, concocté avec nos villes et structures partenaires.

C'est une édition toute particulière, celle des 40 ans de notre association.

Une édition précieuse, au vu du contexte délicat auquel nous sommes confronté•e•s comme bon nombre d'acteurs et structures culturel•le•s, et résolument placée sous le signe de la célébration, de nos rêves, de l'écoute de soi, de l'autre, du courage, de la fantaisie, entre propositions soutenues dans le cadre de *Fiesta*, 7^{ème} édition de lille3000 et multiples anniversaires à fêter.

Autour des représentations des 5 ateliers de théâtre maintenus cette année, nous vous proposons de découvrir ces spectacles comme autant de voyages pas si immobiles que ça, comme autant de matières à réflexion pour cheminer ensemble, solidement relié•e•s par nos émotions et discussions.

Nous n'attendons plus que vous, alors à très vite pour faire résonner ensemble ces **Bruits de Printemps** !

L'équipe du Fil et la Guinde

Appel aux dons

Depuis 2024, le Fil et la Guinde a dû reconfigurer son activité pour faire face à des conditions de financements altérées. Votre soutien nous a permis de maintenir un budget à l'équilibre ; il reste crucial pour que notre association puisse continuer à faire vivre une culture de proximité pour toutes et tous.

Toute contribution est la bienvenue, en billetterie ou en ligne via HelloAsso en suivant ce lien : www.helloasso.com/associations/le-fil-et-la-guinde.

Vous pouvez également adhérer à l'association !

Le Fil et la Guinde est reconnu organisme d'intérêt général présentant un caractère culturel et peut, à ce titre, émettre des reçus fiscaux à ses donateur•ice•s, particuliers ou entreprises, pour leur permettre de bénéficier de réduction d'impôts.



Mercredi 9 avril - 15h

Au-delà des nuages

Cie Gipsy Raw



Danse et contorsion

Au-delà des nuages, là où le ciel rencontre l'infini, naissent les rêves les plus audacieux. C'est dans cet espace mystique et intemporel que prend vie notre histoire, celle d'une jeune fille intrépide et ambitieuse. Inspiré par la citation de Walt Disney, "If you can dream it, you can do it" ("Si tu peux le rêver, tu peux le faire"), ce solo dansé explore l'essence même de l'ambition et de la persévérance.

Ce spectacle est un hommage aux rêveurs et aux rêveuses qui osent regarder au-delà des nuages, défiant les conventions et bravant les tempêtes pour atteindre les étoiles.

AUTOUR DU SPECTACLE

En lien avec l'accueil du spectacle, la compagnie propose aux enfants du CJB (Club des Jeunes de Bondues) un atelier autour de la danse et de l'expression corporelle pour entrer dans l'univers du spectacle.



Dès 6 ans • 45 minutes

Tarifs 8€ / 5€ (- de 18 ans)

Achetez vos places en ligne : billetterie-ville-bondues.mapado.com

📍 Espace Culturel, rue René d'Hespel à **Bondues**

Bus Ilévia : lignes 86 et 89 - arrêt Église

En partenariat avec la ville de Bondues



Création chorégraphique et mise en scène Manon Mafrici et Pasquale Fortunato • **Scénographie** Denis Bouvart • **Création lumière** Jean-Yves Desaint Fuscien • **Costume** Sandrine Zimmer

Coproductions et soutiens La Bergerie de Soffin ; Le Pharos, Arras ; Le Manège, Givet ; Espace Culturel de Bondues ; Espace Dispan de Floran, L'Haj-les-Roses ; Academia Scarpetta Rosa ; VA School

Mercredi 16 avril - 14h30 [Représentation pour les partenaires à 10h]

Les montagnes aussi peuvent tomber

Cie Les lucioles s'en mêlent



Spectacle théâtral, musical, d'ombre et de matières

Blottie entre les bras rocheux de ma montagne, je rêve qu'elle ne disparaîtra jamais. Pourtant peu à peu je crois qu'elle tombe, je vois qu'elle s'effondre. Parce que ma montagne change : grain de terre par grain de pierre, elle s'évanouit dans l'immensité. Moi, je ne veux pas la laisser chuter dans le silence. Par mes chants et mes rêves, je trouverai matière à la réveiller.

Les montagnes aussi peuvent tomber est un spectacle pluridisciplinaire qui aborde la thématique de la chute et de sa nécessaire acceptation pour grandir.

AUTOUR DU SPECTACLE

En lien avec l'accueil du spectacle, la compagnie propose un atelier de pratique artistique aux enfants du Centre Social Yatouki et de l'Accueil de Loisirs de la commune.



Dès 5 ans • 45 minutes

Gratuit sur réservation :
www.ville-comines.fr
(onglet Vie pratique / Billetterie)
ou 07 72 01 03 42

📍 Le Nautilys, rue Kléber Loquet
à Comines

Bus Ilévia : lignes 82, 84 et 86 -
arrêt 3 Ballots

En partenariat avec la ville de Comines
et Le Nautilys

Conception et mise en scène Hugo Debouzy et Margaux Darloy • **Interprètes** Mélanie Desprès et Mélody Doxin • **Construction du dispositif scénique** Groc Création • **Lumière et régie lumière** Marine Vanhoutte • **Aide à la création lumière** Priscila Costa • **Regard marionnettique** Julie Gouverne • **Création musicale** Mélody Doxin et Mélanie Desprès • Écriture collective

Production Les lucioles s'en mêlent • **Coproductions** Pôle Culturel Le Pharos, Arras ; Espace Culturel AREA, Aire-sur-la-Lys ; Centre Culturel Georges Brassens, Saint-Martin-Boulogne • **Avec le soutien** de la Région des Hauts-de-France, du Conseil Départemental du Pas-de-Calais ; de la ville d'Arras • **En partenariat avec** la ville de Bondues ; Le Fil et la Guinde ; Le Nautilys, Comines ; Les Scènes du Haut-Escaut ; le Centre Social Alfred Torchy, Arras Sud ; Badinage Artistique, La Vallée-au-Blé ; le service culturel de l'Université d'Artois, Arras ; l'Office Culturel, Arras ; l'École Buissonnière - Théâtre Populaire, Montigny-en-Gohelle ; l'association Bruit de Couloir - Hop Hop Hop Circus, Arras ; Le Tas de Sable - Ches Penses Vertes, Amiens

Vendredi 25 avril - 20h

Y'a des fois j'aimerais pas être moi

Wizz compagnie



Dès 14 ans • 1h

Tarifs **5€ / 3€** (adhérent-e-s du Centre Social et du Fil et la Guinde, - de 18 ans, étudiant-e-s, demandeur-euse-s d'emploi, allocataires des minima sociaux)

Réservation nécessaire : 06 37 15 39 86
lefiletlaquinde.reservation@gmail.com

📍 Centre Social L'Essentiel,
78 rue Gustave Desmettre à Halluin

Bus Ilévia : lignes 82, L4 et L91 -
arrêt Monument aux Morts

En partenariat avec le Centre Social
L'Essentiel, Halluin

Seul en scène autobiographique chorégraphié

S'il s'agit toujours, après *Fils unique d'une famille nombreuse*, d'interroger le fait de réussir à prendre sa place dans la société et dans la vie, le narrateur a pris en âge et explore cette fois son moi intime, sa parentalité, son divorce, son besoin d'un ailleurs, un rêve enfoui peu compatible avec les injonctions sociétales qui invitent à suivre un chemin plus normé. Un peu décalé, il se heurte à ce qui se fait, ce qui ne se fait pas, se prenant les pieds dans le tapis, en déroulant son récit sur un plateau nu. Avec au fond un besoin irrésistible de danser.

Ce deuxième opus a l'ambition de donner à réfléchir, s'émerveiller d'un rien sur ce qui remplit nos vies et surtout de rire encore et toujours de nos erreurs passées, présentes et à venir ! Parce que l'autodérision, l'humour sont des nécessités quand la vie nous joue des tours et des détours.

AUTOUR DU SPECTACLE

En lien avec l'accueil du spectacle, la compagnie propose des ateliers d'écriture, et de mise en voix et corps des textes écrits, aux jeunes investi-e-s dans le cadre de l'atelier théâtre et aux adultes et familles impliqué-e-s dans le Café des Voisins et les Samedynamiques portés par le Centre Social L'Essentiel.



Jeudi 8 mai - Départ à 14h, 15h30 ou 17h

Fêtez la Libération !

Cie Théâtre d'Oklahoma

Balade théâtralisée

C'est une annonce ; l'annonce de l'arrivée de temps nouveaux. Après les destructions, reconstruire. Après l'hiver, le printemps, après les séparations, les retrouvailles.

Alors venez fêter la liberté retrouvée, chanter et danser en rond.

Au programme : la libération en chansons ou les 78 tours c'est plus ce que c'était ; comment faire un repas de fête en période de rationnement avec 3 fois rien... c'est déjà beaucoup ; le banquet des souvenirs ou retour sur les événements de l'automne 44 ; les crieurs ont la parole : les grandes utopies c'est pour demain (sécu, droit de vote des femmes, etc.) ; les dernières nouvelles scientifiques : une méthode pour une sexualité heureuse, avec le Dr Ogino ; ou encore, le témoignage d'un pilote de chasse de la RAF (tombé du ciel).

CRÉATION PARTICIPATIVE

Le spectacle est créé par Olivier Chantraine, metteur en scène de la Cie Oklahoma, et des habitant·e·s et compagnies de théâtre amateur du territoire pour célébrer les 80 ans du 8 mai 1945.

Une collecte de témoignages est menée sur le territoire et des ateliers de théâtre se déroulent à Linselles du début du mois de mars au début du mois de mai.



Tout public • 1h

Réservation nécessaire : 06 37 15 39 86
lefiletlaguinde.reservation@gmail.com

📍 Circuit au cœur de Linselles
Rendez-vous au Château
du Vert Feuillage, rue de Tourcoing
à Linselles

Bus Ilévia : lignes 87, 941 -
arrêt Vert Feuillage

En partenariat avec la ville de Linselles
dans le cadre de Fiesta, 7^{ème} édition
de lille3000

Mercredi 14 mai - 14h30

Birdy Melody

Cie Perluette



© Kalimba

Dès 6 ans • 40 minutes

Gratuit sur réservation :
www.ville-comines.fr
(onglet Vie pratique / Billetterie)
ou 07 72 01 03 42

📍 Le Nautilys, rue Kléber Loquet
à Comines

Bus Ilévia : lignes 82, 84 et 86
- arrêt 3 Ballots

En partenariat avec la ville de Comines,
Le Nautilys et le Prato - Pôle National
Cirque - Lille, dans le cadre du festival
les Toiles dans la ville #8

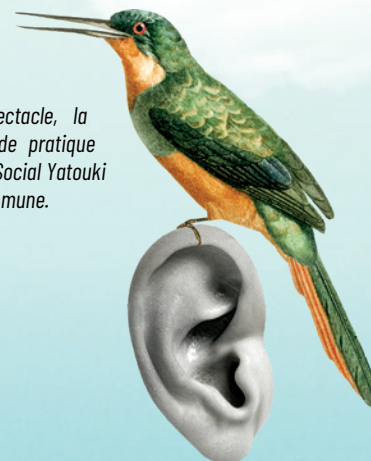
Circo-BD

C'est un amour entre deux oiseaux, que la vie vient séparer. C'est un amour de la musique, que l'intolérance veut censurer. À la recherche de liberté, l'amour saura-t-il triompher ?

Créé à partir de la bande dessinée muette de David Périmony, **Birdy Melody** est une ode à la liberté, racontée par le duo de portés acrobatiques Denisse Mena et Yerko Castillo, mise en musiques et bruitages par Martin Granger.

AUTOUR DU SPECTACLE

En lien avec l'accueil du spectacle, la compagnie propose un atelier de pratique artistique aux enfants du Centre Social Yatouki et de l'Accueil de Loisirs de la commune.



Création cirque et interprétation Denisse Mena et Yerko Castillo • **Création musiques et bruitages** Martin Granger • **Scénario et dessins** David Périmony • **Création vidéo** Marie Langlois (stage vidéo Jason Fremin) • **Regard extérieur à la mise en scène et ombre poisson** David Lacomblez • **Costumes** Julie Z • **Construction décor** Étienne Hubert • **Accessoires** Thierry Montaigne et Didier Ricques • **Direction artistique, production et diffusion** Magali Battaglia

Production Perluette avec l'aimable autorisation des éditions de la Gouttière • **Aide à la création** DRAC Hauts-de-France • **Soutiens** Fonds Émergence de Pictanovo ; Région Hauts-de-France ; Communauté de Communes du Pays du Coquelicot ; commune d'Orchies ; Le Nautilys, Comines ; Métalu A Chahuter, Hellemmes • **Coproductions** Centre Musical Les Arcades, Fâches-Thumesnil

Représentations des ateliers

Tout au long de la saison, *Le Fil et la Guinde* propose avec les villes et structures partenaires des ateliers de pratique théâtrale ouverts à tou.te.s, et dirigés par des comédien.ne.s professionnel.le.s.

Bruits de Printemps est l'occasion de venir découvrir leur travail sur scène !

Gratuit sur réservation : 06 37 15 39 86 ou lefiletlaguinde.reservation@gmail.com

Mardi 3 juin 2025 - 19h30

📍 Le Nautilys,
rue Kléber Loquet à **Comines**

Représentation de l'Atelier Théâtre intercommunal Ados

L'atelier théâtre pour les ados est encadré par Ghislaine Villebasse le mercredi de 14h à 15h30 à Linselles.

Vendredi 6 juin 2025 - 19h

📍 Centre Social L'Essentiel,
78 rue Gustave Desmettre à **Halluin**

Représentations des Ateliers Théâtre Enfants et Ados du Centre Social L'Essentiel

L'atelier théâtre pour les enfants est encadré par Amélie Charlet-Flodrops le mercredi de 9h30 à 11h30.

L'atelier théâtre pour les ados est encadré par Martin Dumont le mercredi de 14h à 15h30.

Vendredi 6 juin 2025 - 20h

📍 Le Nautilys,
rue Kléber Loquet à **Comines**

Représentation de l'Atelier Théâtre intercommunal Adultes

L'atelier théâtre pour les adultes est encadré par Nathalie Renard le lundi de 19h15 à 21h15 à Comines.

Samedi 7 juin 2025 - 15h

📍 Le Nautilys,
rue Kléber Loquet à **Comines**

Représentation de l'Atelier Théâtre intercommunal Enfants

L'atelier théâtre pour les enfants est encadré par Martin Dumont le mercredi de 11h à 12h30 à Wervicq-Sud.

Des adhérent.e.s du Fil et la Guinde investi.e.s dans l'atelier de théâtre du Centre Social Yatouki, atelier dont nous étions partenaires jusqu'en mai 2024, présentent le spectacle **Mieux vaut en rire** vendredi 23 mai à 20h au Nautilys à **Comines**.

Renseignements et réservations à partir du 2 avril via l'adresse accueil@yatouki.fr

Quand ?	Quoi ?	Pour qui ?	Où ?	Infos
Mercredi 9 avril 15h	Au-delà des nuages Cie Gipsy Raw	Dès 6 ans	Espace Culturel Bondues	P. 3
Mercredi 16 avril 14h30	Les montagnes aussi peuvent tomber Cie Les lucioles s'en mêlent	Dès 5 ans	Le Nautilys Comines	P. 4
Vendredi 25 avril 20h	Y'a des fois j'aimerais pas être moi Wizzz Compagnie	Dès 14 ans	Centre Social L'Essentiel Halluin	P. 5
Jeu 8 mai 14h, 15h30 ou 17h	Fêtez la Libération Cie Théâtre d'Oklahoma	Tout public	Cœur de ville Linselles	P. 6
Mercredi 14 mai 14h30	Birdy Melody Cie Perluette	Dès 6 ans	Le Nautilys Comines	P. 7
Vendredi 16 mai 19h	Au bord du corps Cie Le Long Raccourci	Dès 4 ans	Parc du Château Dalle- Dumont* Wervicq-Sud	P. 10
Mardi 20 mai 18h	Histoire d'Eux Collectif In Illo Tempore	Tout public	Parc des Étreindelles* Quesnoy-sur-Deûle	P. 11
Vendredi 23 mai 18h	Hyper Tortue Cie Le Vent du Riatt	Dès 3 ans	Jardin du Château Rouge Wambrechies	P. 12
Mercredi 28 mai 19h30	Macha Cie LaZlo	Dès 15 ans	Centre Thérèse Boutry Linselles	P. 13
Mardi 3 juin 19h30	Restitution Atelier Théâtre intercommunal Ados	Tout public	Le Nautilys Comines	P. 8
Vendredi 6 juin 19h	Restitutions Ateliers Théâtre Jeune Public du Centre Social L'Essentiel	Tout public	Centre Social L'Essentiel Halluin	P. 8
Vendredi 6 juin 20h	Restitution Atelier Théâtre intercommunal Adultes	Tout public	Le Nautilys Comines	P. 8
Samedi 7 juin 15h	Restitution Atelier Théâtre intercommunal Enfants	Tout public	Le Nautilys Comines	P. 8
Dimanche 15 juin 14h	Un beau dimanche au bord de l'eau Par l'équipe du CCCW	Tout public	Parc Communal et canal de la Lys Comines-Warneton	P. 14
Dimanche 15 juin 16h30	La Traversée singulière Cie La Vache Bleue	Tout public	Parc Communal et canal de la Lys Comines-Warneton	P. 15
Dimanche 15 juin 17h45	La Ducasse à Barouf Cie La Roulotte Ruche	Tout public	Jardin Public Comines	P. 15

*En cas de conditions climatiques défavorables, le spectacle est transféré dans un lieu propice à sa sereine découverte. Référez-vous à la mention complémentaire indiquée à cet effet.

Vendredi 16 mai - 19h

Au bord du corps

Cie Le Long Raccourci



Cirque sensible en circulaire pour un corps en plusieurs voix

Ce seul en scène intime et poétique questionne la relation que l'on peut avoir à son propre corps au travers des équilibres sur les mains, de la danse et du texte.

Qu'est-ce qui se tisse entre soi et son corps ?

Au bord du corps se propose d'être cet "entre" : de la proximité, des sensations, des voix pour nommer, de la danse pour lâcher, des sons depuis l'intérieur du corps, d'autres de l'extérieur de nous, de la poésie, du cirque entre extra et ordinaire, peut-être un peu d'humour, sûrement beaucoup de prénoms. Ce qu'il faut pour sentir qu'on est vivant·e et qu'on habite un corps, le nôtre.

AUTOUR DU SPECTACLE

En lien avec l'accueil du spectacle, la compagnie propose des ateliers intergénérationnels, autour de notre perception du corps, aux enfants des écoles Lili Keller Rosenberg et Saint-Joseph et aux résident·e·s de la Résidence Autonomie L'Orée du bois.



Dès 4 ans • 35 minutes

Gratuit sur réservation : 06 37 15 39 86
lefiletlaquinde.reservation@gmail.com

📍 Parc du Château Dalle-Dumont,
21 rue de Linselles à **Wervicq-Sud**

En cas de conditions climatiques défavorables :
Complexe Espace 2000, avenue des Sports,
Wervicq-Sud

Bus Ilévia : lignes 82, 84 et 86
- arrêt Europe

En partenariat avec la ville
de Wervicq-Sud

Création et interprétation Eugénie Hersant-Prévert • **Création sonore et régie** Gaëtan Sourceau • **Regard extérieur** Guillaume Bertrand • **Conception plateau** Tanguy Birot • **Diffusion** Pauline Taillard • **Administration et production** Tiffany Le Jehan

Production Balézocirque • **Coproductions** Ay-Roop - Scène de territoire Cirque, Rennes ; Centre Régional des arts du cirque, Lomme ; Hop Hop Hop Circus ; Cie bruit de couloir, Arras • **Soutiens** Réservoir Danse, Rennes ; La Roncette, Théâtre de Bécherel ; La Factorie - Maison de Poésie de Normandie, Val-de-Reuil ; Honolulu, association ORO, Nantes ; Service Culturel de l'Université d'Artois, Arras ; Théâtre Massenet, Lille ; La compagnie du 13ème quai, Bourg-en-Bresse ; La Grange Ouverte, Saint-Martin-en-Vercors ; UP - Circus & Performing Arts (Be)



On prend le temps : apportez votre pique-nique pour prolonger ce moment convivial.

Mardi 20 mai - 18h

Histoire d'Eux

Collectif In Illo Tempore



Tout public • 1h

Gratuit sur réservation : 06 37 15 39 86
lefiletlaquinde.reservation@gmail.com

📍 Parc des Étreindelles, allée des
Étreindelles à **Quesnoy-sur-Deûle**

En cas de conditions climatiques défavorables :
Médiathèque des Étreindelles, 79 allée
des Étreindelles, **Quesnoy-sur-Deûle**

Bus Ilévia : lignes L90 et 978 - arrêt Mairie

En partenariat avec la ville
de Quesnoy-sur-Deûle

Voyage poétique et musical

Histoire d'Eux, c'est la complicité d'Antoine Marhem, violoniste, et Jonathan Bois, accordéoniste.

Ils vous enveloppent de notes pour vous emporter dans un film dont votre imaginaire invente les scènes et le fil de l'histoire.

Un cœur qui bat, un papillon qui s'agite, un enfant qui court... l'amour, la légèreté, le jeu... chacun·e compose son poème sous l'eau, dans les airs ou sur terre.

Loïc Lantoin rejoint ses deux amis pour donner en live les poèmes écrits pour ouvrir chaque morceau.

AUTOUR DU SPECTACLE

En lien avec l'accueil du spectacle, les artistes proposent aux adhérent·e·s de la Médiathèque des Étreindelles (dont les résident·e·s du Foyer Le Soleil Bleu) un atelier d'écriture poétique en musique ainsi qu'un temps de découverte des instruments et de l'histoire des musiques aux enfants accueilli·e·s dans le cadre de l'Accueil de Loisirs.



On prend le temps : apportez votre pique-nique pour prolonger ce moment convivial.



Vendredi 23 mai - 18h

Hyper Tortue

Cie Le Vent du Riatt



Tournage participatif en stop motion

Jean-Pascal Firmain s'est donné une mission, redonner le moral à ses concitoyen·ne·s ! Réalisateur aux compétences douteuses, il propose au public un tournage XXL déjanté. Il explore les capacités du public à utiliser son pouvoir d'hyper-lenteur et lui fait suivre des directions de plus en plus abracadabrantesques.

Jusqu'où iront nos apprenti·e·s comédien·ne·s - cascadeur·euse·s pour passer à la postérité ?

AUTOUR DU SPECTACLE

En lien avec l'accueil du spectacle, la compagnie propose des ateliers autour du jeu d'acteur·ice, dans le cadre de mini tournages, aux résident·e·s de l'Arche ainsi qu'aux jeunes du Comité des Jeunes et du groupe des Aîné·e·s de la commune.

Dès 3 ans • 1h (+ 5 min. de découverte du film réalisé)

Gratuit sur réservation : 06 37 15 39 86
lefiletlaquinde.reservation@gmail.com

📍 Jardin du Château Rouge,
30 avenue des Châteaux
à Wambrechies

Bus Ilévia : lignes L1 - arrêt Mairie ;
ligne 88 - arrêt Le Complivois

En partenariat avec la ville
de Wambrechies dans le cadre
de Fiesta, 7^{ème} édition de lille3000

Conception, écriture, musiques
et interprétation Jérémy Davienne •
Interprétation et régie photos Sébastien Leman

Production Le Vent du Riatt • Soutien Bureau
Associé de Production Le Vent du Riatt /
La Bicaudale • Co-Productions lille3000 ;
Ville de Saint-Martin-Boulogne

On prend le temps : apportez votre
pique-nique pour prolonger
ce moment convivial ; nous
nous occupons des boissons.



Mercredi 28 mai - 19h30

Macha

Cie LaZlo



Théâtre

Macha est une femme de plus de quarante ans. Sa vie bascule après son divorce. Alors, se déchirent toutes ses croyances en l'amour, qu'elle concevait exclusif et rebelle. Tout son socle de valeurs et d'engagements se disloque. Elle opte pour une vie sans destin, sans éthique ou seuls l'alcool et le plaisir lui sauvent la peau. Les mots déversés sont au centre, parfois épineux, d'amour, bruts, en rupture. Des mots qui disent le vertige de l'arrachement physique, social et même politique de Macha à l'ancien monde.

AUTOUR DU SPECTACLE

La compagnie propose un temps d'échanges
à l'issue du spectacle.



Dès 15 ans • 1h

Gratuit sur réservation : 06 37 15 39 86
lefiletlaquinde.reservation@gmail.com

📍 Centre Thérèse Boutry,
26 route de Hautevalle à Linselles

Bus Ilévia : ligne 942 -
arrêt Collège Matisse

En partenariat avec la ville de Linselles

Texte Géraldine Serbourdin • Mise en scène
Audrey Chapon • Avec Caroline Mounier,
comédienne et Timothée Couteau, violoncelliste •
Création musicale Timothée Couteau •
Création lumière Richard Guyot • Création
et réalisation du visuel Cléo Sarrazin

Production Compagnie LaZlo • Coproductions
Ose Arts, Carvin ; Ville de Lomme • Sélection
"Hauts de France en Avignon 2023 • Soutiens
Région des Hauts-de-France, Département
du Pas-de-Calais, la Spedidam, Pictanovo,
DRAC des Hauts-de-France dans le cadre du
dispositif "Plaines d'été" en 2022 • Le spectacle
est agréé par le Département du Nord pour
l'aide à la diffusion culturelle, et le Département
du Pas-de-Calais dans le cadre du dispositif de
diffusion de proximité2 • En partenariat avec
La Verrière, Lille ; Théâtre Octobre, Lomme ;
L'École Buissonnière, Montigny-en-Gohelle

Dimanche 15 juin · À partir de 14h

Tout public • Gratuit

Pour clôturer en beauté cette 39^{ème} édition du festival *Bruit de Printemps*, Le Fil Et La Guinde s'associe à la ville de Comines, au Nautilus et au Centre Culturel de Comines-Warneton dans le cadre de *Fiesta*, 7^{ème} édition de lille3000 et vous propose une belle journée d'anniversaires au pluriel : retrouvez-nous pour fêter les 40 ans de l'association, les 20 ans des Fabriques Culturelles, les 25 ans de la Ligue d'Improvisation de Comines (Belgique) et les 20 ans de la Cie La Roulotte Ruche !

SUR LA RIVE BELGE · DE 14h À 17h30

Un beau dimanche au bord de l'eau

Programmation portée par l'équipe du Centre Culturel de Comines Warneton

Ça commence ici, par une balade ensoleillée dans le ciel et dans les cœurs, le long du canal de la Lys, avec des histoires, des contes, du kamishibai, des marionnettes et de la musique.

Kamishibai de 14h à 17h30 (en alternance avec *Kontënkit*) avec *BibliLys*

Kontënkit de 14h à 17h30 (en alternance avec *Kamishibai*) avec *La Ligue d'Improvisation de Comines (Be)*

Thérèse et Joséphine 14h30

Cie Ah Mon Amour !
Marionnettes en vadrouille

Un Conteneur 15h

Cie La Synecdoque
Marionnettes - Dès 6 ans

Mortal Combo 16h Concert



© Ger Spindel

📍 Parc Communal de la Lys à Comines-Warneton (accès via la place du Pont Neuf)

Bus Ilévia : lignes L90, 75, 82 et 944 - arrêt Mairie



© Mathieu Vouzeaud

ENTRE DEUX RIVES · DE 16h30 À 17h30

La Traversée singulière

Cie La Vache Bleue avec des habitant·e-s du territoire

Déambulation

Aujourd'hui, l'amitié franco-belge est à l'honneur ! Avec **La Traversée singulière**, la compagnie La Vache bleue et ses complices vous invitent à braver les préjugés et les a priori pour passer à l'étranger au cours d'un délicieux voyage, une promenade déambulatoire ponctuée de chants, de musique et d'histoires locales peu orthodoxes et revisitées.

SUR LA RIVE FRANÇAISE · DE 17h45 À 20h30

Mortal Combo 17h45 *La suite du concert*

La Ducasse à Barouf

Cie La Roulotte Ruche 18h30

C'est la fête ! **La Ducasse à Barouf** s'est installée à Comines. Et **La Ducasse à Barouf**, c'est pas n'importe quelle fête. Une ducasse certes, mais de guingois et un tantinet décalée. Un manège qui ne tourne pas rond, une pêche miraculeuse, un chamboule-tout pour tout mettre sens dessus dessous, un juke-box sans artifices... bien des surprises vous attendent dans **La Ducasse à Barouf**. Mais au fait, c'est qui Barouf ?

Les Princes de l'Univers 19h45 Concert



📍 Rendez-vous au Parc Communal de la Lys à Comines-Warneton (accès via la place du Pont Neuf) pour débiter la traversée

En partenariat avec le CCCW

La compagnie propose un temps de travail collectif sous la forme d'un mini stage de théâtre de rue, lundi 9 (de 10h à 17h), mardi 10 et jeudi 12 juin (de 19h à 21h) pour créer cette visite singulière et loufoque. Renseignements et inscriptions au 06 22 67 59 98.

📍 Jardin Public, Grand Place, à Comines

Bus Ilévia : lignes L90, 75, 82 et 944 - arrêt Mairie

En partenariat avec la ville de Comines et les Fabriques Culturelles dans le cadre de *Fiesta*, 7^{ème} édition de lille3000



BRUITS de Printemps

- ARTS VIVANTS EN LYS ET DEÛLE -

Renseignements

06 22 67 59 98 / lefiletlaiguinde@gmail.com

Réservations

06 37 15 39 86 / lefiletlaiguinde.reservation@gmail.com



Le Fil et la Guinde

Château Dalle-Dumont, 21 rue de Linselles

BP 30007 - 59117 Wervicq-Sud

www.lefiletlaiguinde.com •  @lefiletlaiguinde



Mobilités douces

Transport en commun, vélo, pédibus, covoiturage, favorisons les mobilités douces !
Vous souhaitez proposer un covoiturage, contactez-nous au 06 22 67 59 98.



Soutiens et partenaires

Le Fil et la Guinde fait partie du Réseau départemental de développement culturel en milieu rural :
une initiative du Département du Nord.



Un grand merci

Aux compagnies et artistes invité·e·s, aux élu·e·s et personnels municipaux
des communes partenaires, à l'ensemble des équipes des structures partenaires,
à nos bénévoles et aux professionnel·le·s, structures et associations relais.

